

NAPOLI, Università degli Studi "L'Orientale", 18 novembre 2020

"Michele Prisco tra radici e memoria"

PROGRAMMA

Mercoledì 18 novembre 2020

MATTINA

h. 9:30

Salvo! (irritazioni)

Rosanna Romano (Direttore Generale Cultura e Turismo - Regione Campania)

Roberto Tettoli (Rettore dell'Università "L'Orientale" di Napoli)

Elda Morlicchio (già Rettrice dell'Università "L'Orientale" di Napoli)

Maria Laudando (Dietrice del Dipartimento di Studi Letterari, Linguistici e Comparati - Università "L'Orientale" di Napoli)

Caterina Prisco (Presidente del Centro Studi "Michele Prisco", Napoli)

h. 10:00

Introduzione

Carlo Vecce (Università "L'Orientale" di Napoli - Presidente del Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Michele Prisco)

P. sessione: presiede Carlo Vecce

Antonio Saccone (Università "Federico II" di Napoli), In cerca di romanzo: Prisco saggista

Paola Villani (Università "Saar Orsola Benincasa" di Napoli), L'altro mestiere, mestiere non altro

Guido Cappelli (Università "L'Orientale" di Napoli), Il senso di poi. La Napoli di Prisco tra topica e mito industriale

h. 11:30

IF sessione: presiede Ermanno Corsi (Giornalista - Scrittore)

Patricia Bianchi (Università "Federico II" di Napoli), Spazi esteri e interni domestici: la lingua delle descrizioni di Michele Prisco

Laura Cannavacciuolo (Università "L'Orientale" di Napoli), «Vincenzo Calvino». Intorno a «Una spirale di nebbia» di Michele Prisco

Margherita De Iliani (Università "L'Orientale" di Napoli), Tracce del primo Verga nella narrativa di Michele Prisco

Francesco D'Episcopo (Università "Federico II" di Napoli), Michele Prisco, scrittore vesuviano

POMERIGGIO

h. 15:00

Salvo!

Annela Prisco (Vice-Presidente del Centro Studi "Michele Prisco", Napoli)

III sessione: presiede Nino Daniele (Saggista)

Mariolina Rascaglia (Biblioteca Nazionale di Napoli "Vittorio Emanuele III") "L'officina letteraria di Michele Prisco." Le ragioni di una mostra

Donatella Trotta (giornalista e saggista), Le ragioni affettive di Michele Prisco

Francesca Nencioni (Università di Firenze), La verità del personaggio: aspetti di *cosiddette Assommo* nell'opera di Michele Prisco

Annalisa Carbone (Università "L'Orientale" di Napoli), La svolta di Prisco: il pollicino di pietra

h. 16:00

Silvia Zoppi Garampi (Università "Saar Orsola Benincasa" di Napoli), Michele Prisco e Leone Piccioni: inchieste, reportage, inediti

Alessio Pirro (Trinity College - Dublino), Un "Gattopardo napoletano": il progetto di romanzo storico di Michele Prisco nei carteggi con Marino Moretti, Gino Montebello e Leonardo Sciascia

Giuliana Adamo (Trinity College - Dublino), Ripensare Prisco oggi: oblio e ricomparsa

Gianni Maffei (Università "Federico II" di Napoli), L'ipotesi disconosciuta: note stilistiche su "La dama di piazza"

h. 17:00

"Michele Prisco: il signore del romanzo" (anteprima)

Presentazione e proiezione del trailer del documentario

Regia di Giorgio Tabanelli

Comitato Nazionale per le celebrazioni del centenario della nascita di Michele Prisco

Istituito dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali e per il Turismo

Decreto N. 556 del 28/11/2019

Presidente

Carlo Vecce

Segretario

Giorgio Tabanelli

Componenti del Comitato

Simone Gambacorta

Giuseppe Lupo

Annela Prisco

Caterina Prisco

Mariolina Rascaglia

**Con la collaborazione di:
Università "L'Orientale" di Napoli
Centro Studi "Michele Prisco"**

Responsabile comunicazione

Mary Altizio

Segreteria organizzativa

Laura Cannavacciuolo

Email: comcnprisco2020@gmail.com

In osservanza delle disposizioni vigenti, la partecipazione al convegno avverrà in diretta streaming sulla piattaforma ZOOM. Sarà possibile accedere alla videoconferenza prenotandosi al seguente indirizzo entro e non oltre il 15 novembre 2020: comcnprisco2020@gmail.com

La partecipazione al convegno consente agli studenti del corso di Laurea di Lingue e Culture Comparate dell'Università "L'Orientale" di Napoli di acquisire 2CFU (AAF)